

としょかんだより

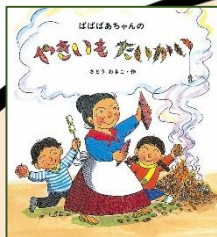
11月号 こども版



本のしょうかい

「おいしい絵本」

「七五三絵本」



ばばあちゃんの
やきいもたいかい
さとうわきこ / 作
福音館書房 / 刊



ぎゅっとだっこ
七五三
内田麟太郎 / 作
岩崎書店 / 刊



14ひきの
やまいも
いわむら かずお
／さく
童心社 / 刊



2021年度 クリーニングデイ佐賀

with 大字基山 in 図書館

11月27日(土) 10時~15時

◎本のこうかん会 (たもくてきしつ)

今はよまなくなっただけ、次にだれかによんでほしい本をもってきてください。

その本のかわりに1さつおもちかえりできる、本のこうかん会です。

ほかにも「おおあざきやま」さんのいべんとで、

◎アップサイクルマーケット (公園内ゆうほう)

◎モルック~木のぼうをピンにあてるあそび~

などがおこなわれます。

また10時から表現の絆みらいさんの

ダンスパフォーマンスがどくしょのおかで

おこなわれます。おたのしみに!



クリーニングデイってなあに?

フィンランドうまれの、

リサイクルカルチャーイベント。

だれでも参加OK!

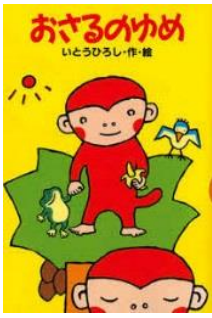
ふるいものにあたらしいみりよくを

つけて、またつかっ

てみましょう♪



しょうかい あたらしい本の紹介



おさるのゆめ
いとう ひろし/作・絵
講談社/刊



神在月のこども
四戸 俊成/原作
講談社/刊



すいぞくかんの
みんなの1日
松橋 利光/写真
アリス館/刊



せんろはつづくにほん
いっしゅう
鈴木 まもる/文・絵
金の星社/刊



ともだちになろうよ
中川 ひろたか/さく
アリス館/刊



ドンダリのあな どうして
あいたの?
箕輪 義隆/え
文一総合出版/刊

しよめい	かいたひとなど
おさるのゆめ	いとう ひろし /作・絵
神在月のこども	四戸 俊成/原作
すいぞくかんのみんなの1日	松橋 利光/写真
せんろはつづくにほんいっしゅう	鈴木 まもる/文・絵
ともだちになろうよ	中川 ひろたか /さく
ドンダリのあな どうしてあいたの?	箕輪 義隆/え
真夜中の妖精	湯湯/作
体育がある	村中 李衣/作
ひよこはにげます	五味 太郎/作
もりはみている	大竹 英洋/文・写真

※あたらしい本はほかにもたくさんあります。
大人向け新着図書は「図書館だより」で紹介しています。

ブックリサイクル

ふるい本やざっしの むりょうはいふ

日時：11月3日(水・祝) あめのとき11/6(土)
10時~15時

ばしょ：としょかんのげんかんよこ

※本をいれるふくろを、もってきてください。



ひとこと きやまべん その8



【きばる】いみ：がんばる、りきむ
(こえにだして よんでみましょう)

マスクがいらんごとなるまで
まあちーっと きばらんばねー

訳：マスクがいらなくなるまで、
あとすこし がんばろう！
「基山園部地方 方言集」より

えほん「さっちゃん
のまほうのて」
げんがてんじ



11月23日
(火・祝)まで
としょかんの
郷土資料コー
ナーで展示し
ています。
※入場無料

編集後記：きゅうにさむくなりましたが、青空がひろがってきもちのよい秋です。コロナかんせんのかんじゃさんがへったので、としょかんでも、本をかりたり、よんだり、おさんぼしたりする人がすこしずつふえてきました。あたらしい本がたくさんはいつてます。みんなきてね。(手をつなごう図書館の会：Y)